

 MDM PRODUCCIONES

presenta

“EN EL ANDÉN”

UNA COMEDIA DE ERNESTO FRERS



Tres personajes, se encuentran en una estación de tren de un pueblo; el primero, el empleado de la estación (que quiere por todos los medios llegar a jefe), el segundo, un pasajero que viene a tomar el expreso (que no sabe si vendrá o no), y la tercera una señorita un tanto especial que espera a su prometido (que tampoco nunca llega). Los tres se encontrarán rápidamente sumergidos en la más divertidas y alocadas situaciones que los hará perder su más ansiada oportunidad... el tren, y algo más...

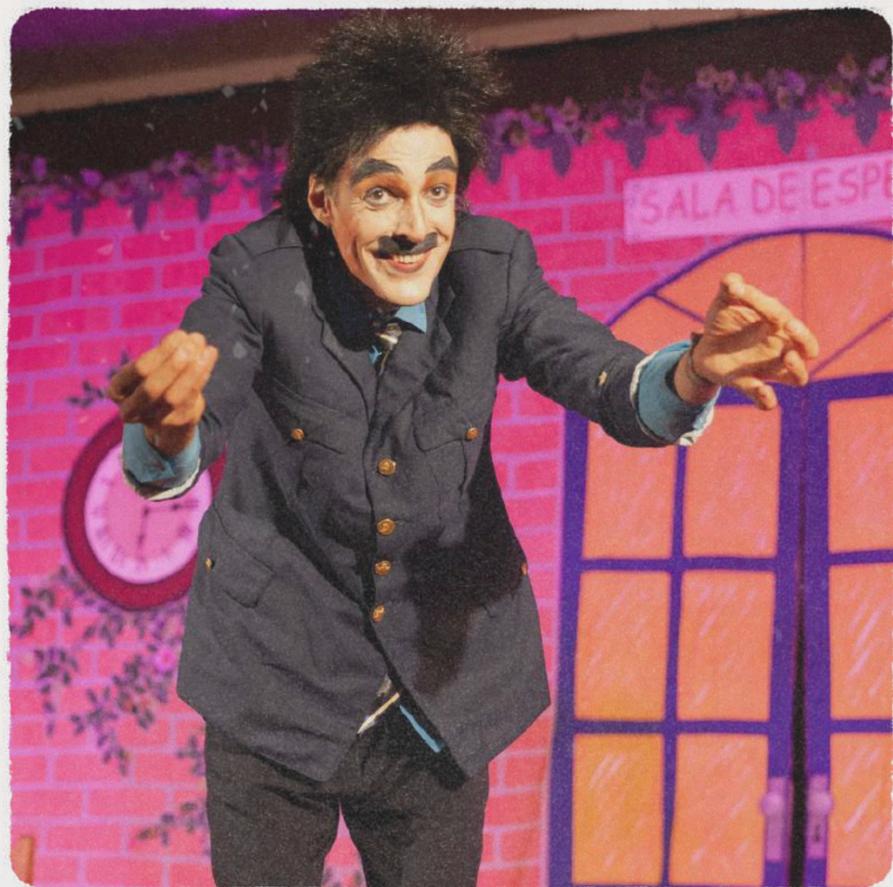




¿QUIÉNES SOMOS?

MDM, fue fundada en 1995 en Buenos Aires, Argentina. En 2005 nos trasladamos a España, patrocinados por la Embajada de la República Argentina, con la comedia "En el andén" de Ernesto Frers, representada con éxito de público y crítica. El siguiente año, presentamos "Scrrable" una comedia infantil con un particular despliegue de producción musical. En 2007 proponemos "Los García Destroyer" una obra para toda la familia, representada también en Portugal. Del 2008 al 2020 nos abocamos a la comedia del arte, esta vez de la mano de Carlo Goldoni: "La Viuda Astuta", "Las locuras por el veraneo", "Trufaldino, servidor de dos amos", "La Criada Amorosa", "Los chismorreos de las mujeres", "Los dos gemelos venecianos" y "La enferma por amor", con estos proyectos pretendemos homenajear a uno de los autores más virtuosos de este género. En un breve paréntesis, en 2011, proponemos una singular adaptación de un clásico de Molière "El circo de Scapin" donde además proponemos un guiño al circo. Durante veinte años de trayectoria, llevamos más de dos mil representaciones de manera itinerante a nivel nacional e internacional; hemos presentado todo tipo de géneros teatrales, destacándonos en la comedia. Donde hemos encontrado un estilo único e irrepetible, que nuestro público ha sabido apreciar notablemente

DANIEL VIGNOLO
Actor, productor y director general.



Nacido en San Francisco, Córdoba, Argentina. Se traslada posteriormente a Buenos Aires, allí egresa de la Escuela de Actuación de Berta Goldenberg, y posteriormente, continúa con sus estudios en el "Teatro Municipal General San Martín", en la "Escuela de la Asociación Argentina de Actores" y en el "Centro Cultural Ricardo Rojas", entre otros.

Paralelamente, funda con Mauricio Albera, "MDM Producciones" que lo lleva diferentes escenarios de la capital porteña como el interior del país. En el 2003 decide trasladarse a Madrid, donde actualmente reside, y es recibido inmediatamente por la "Compañía de Teatro Clásico de Madrid", donde representa una versión de "Otelo" de Shakespeare.

Más tarde, ese año, es acogido por Narciso Ibañez Serrador, en su elenco estable, para su nueva versión del programa "Un, dos, tres a leer Otra Vez".

Ya en 2004 retoma nuevamente con su compañía "MDM Producciones" monta "En el andén", "Scrrable", "Los García Destroyer", "La Viuda Astuta" y "Las locuras por el veraneo" todas patrocinadas por la Embajada de la República Argentina, en España.

MAURICIO ALBERA

Actor, productor y director general.



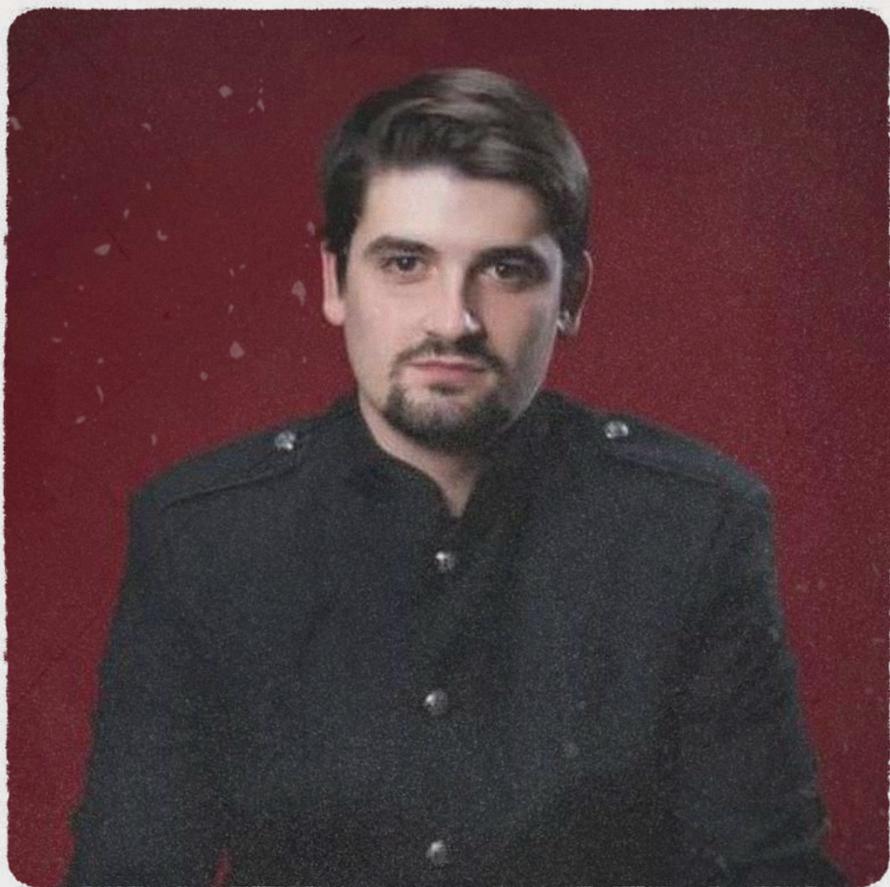
Nacido en Córdoba. Se traslada posteriormente a Buenos Aires; allí egresa de la Escuela de Actuación de Luisina Brando, posteriormente continúa con sus estudios en el "Teatro Municipal General San Martín", en la escuela de la "Asociación Argentina de Actores" y en el "Museo Nacional de Bellas Artes" entre otros.

Paralelamente a sus estudios, funda con Daniel Vignolo, "MDM Producciones" que lo lleva a presentarse en diversos teatros porteños como "La manzana de las luces", "El Vitral" y "Liberarte".

En el 2003 decide trasladarse a Madrid, donde actualmente reside, y es recibido inmediatamente por la "Compañía de Teatro Clásico de Madrid".

Participa en televisión en el éxito juvenil "Un Paso Adelante". Ya en 2004 retoma nuevamente su compañía "MDM Producciones" donde además se dedica a la producción integral.

DANIEL GALLEGO
Actor.



Nacido en Almazán, Soria, lleva en los escenarios desde los doce años. Participó en más de 20 obras de teatro, certámenes de poesía y otros eventos culturales, y allí descubrió lo que sería su verdadera vocación: la interpretación.

Años después, se trasladó a Madrid para comenzar sus estudios de arte dramático en la escuela MetrópolisCE, donde completó su diplomatura. En 2018, se integró en la compañía de teatro "Sin Rumbo Fijo", participando en sus primeros montajes.

A lo largo de su carrera, ha formado parte del certamen de teatro de Ávila, ha trabajado en numerosos cortometrajes y videoclips, además de destacar en espectáculos de comedia improvisada. Actualmente, interpreta al califa Abderramán III en las rutas teatrales de Almazán.

Compagina su trabajo como actor y coordinador de eventos en "Paranormal Adventures" y "El Secreto de Madrid", donde participa en actividades de escape al aire libre. Desde la pandemia de COVID-19, colabora como paciente experto en simulaciones clínicas para FUDEN España. En mayo de 2024, se une a la compañía MDM Producciones como actor en sus representaciones de commedia dell'arte.

A photograph of a train at a station platform. The train is positioned on the tracks, and the platform has a metal roof structure. The image is overlaid with a dark brown, semi-transparent rectangular box containing white text. The text reads: "Nuestra compañía posee el material técnico necesario para realizar la presentación tanto en interiores como en exteriores." The background shows the train tracks, wooden sleepers, and gravel ballast.

Nuestra compañía posee el material técnico necesario para realizar la presentación tanto en interiores como en exteriores.

MDM 
PRODUCCIONES



Sitio web

www.grupoteatralmdm.com



Número de teléfono

- 653 97 07 18
- 665 08 56 58



Correo electrónico

mdmproducciones@hotmail.com



Instagram

[mdm_producciones](https://www.instagram.com/mdm_producciones)
